



IDIOMAS: ▼

ASUNCIÓN, PY
32° despejado

Cotización del día	
Compra	Venta
7.240 ↑	7.300 =
1.470 =	1.520 =
7 =	10 =
7.500 ↑	8.000 =



y pintura con Gabriel Brizuela Santomé Suma y sigue: hermana del diputado Arnaldo Valdez contratada en el Ministerio de Defensa Abogada asegura que Ovelar incurrió en tráfico de influencias

AGENDA CULTURAL

Gratis: Goethe On Demand presenta “El fin de los tiempos”

22 de diciembre de 2023 - 07:20



Escena de "El fin de los tiempos". Cortesía

En el panorama del cine de género, la película alemana *El fin de los tiempos*, dirigida por Carolina Hellsgård, emerge como una obra distintiva y provocativa. Basada en la novela gráfica homónima de Olivia Vieweg, esta película de zombis no es solo un relato de supervivencia en un mundo postapocalíptico, sino también una exploración audaz de temáticas contemporáneas.

La trama se centra en la lucha por la supervivencia de dos jóvenes mujeres en medio de un apocalipsis zombi. Tras una plaga que ha convertido a la mayoría de la humanidad en criaturas sedientas de sangre, los últimos supervivientes se refugian en las ciudades de Weimar y Jena, en Turingia. La historia toma un giro inesperado cuando las protagonistas, al subir a un tren de abastecimiento, quedan varadas en la desolada tierra de nadie de Alemania del Este, iniciando un viaje tan peligroso como revelador.

Lo que distingue a *El fin de los tiempos* dentro del género es su enfoque innovador. Con un equipo de producción formado exclusivamente por mujeres, la película ofrece una perspectiva femenina única en el género de terror zombi. En lugar de centrarse únicamente en el horror y la supervivencia, la película utiliza el apocalipsis zombi como un medio para plantear preguntas existenciales y reflexionar sobre los discursos ecológicos actuales.

Además de su narrativa profunda, la película impresiona visualmente, aprovechando el vasto y hermoso paisaje de Turingia para escenificar las hordas de zombis. Estos elementos combinan para ofrecer una experiencia cinematográfica que es tanto estimulante como entretenida.

“El fin de los tiempos”, estrenada en 2018 y con una duración de 90 minutos, es un ejemplo destacado del terror moderno y una contribución significativa al cine de género de Alemania. Disponible en la plataforma Goethe On Demand, la película se presenta en alemán con subtítulos en español e inglés, lo que la hace accesible a un público más amplio.

Este film no solo es un logro en el cine de terror, sino también una invitación a reflexionar sobre nuestra realidad actual y los desafíos que enfrentamos como sociedad. Con su enfoque único y su ejecución magistral, “El fin de los tiempos” se posiciona como una obra imprescindible para los aficionados al cine de género y aquellos interesados en las narrativas contemporáneas que desafían y expanden los límites de lo convencional.

El registro para visionar la película es gratuito, en [este enlace](#).

ARTÍCULOS RELACIONADOS #CINE ALEMÁN

NO TE LO PIERDAS
 La Tocatta actúa en la Manzana de la Rivera

SIGUIENTE
 Fito Páez celebra tres décadas de “El amor después del amor” en Paraguay

CLICK PARA COMENTAR

LOS MÁS LEÍDOS

NACIONALES
70 años de tradición: habilitaron el pesebre hidráulico de la familia Sabaté

LIFESTYLE
Celebración de estilo

ANUARIO
El año en el que los mykurë fueron “héroes nacionales” contra los alacranes

NACIONALES
Fin de año y los cuadros depresivos: conozca sobre el fenómeno de “Grinch”

ANUARIO
Año marcado por la inseguridad, Riera prometió equipo especial para recuperar a secuestrados

NACIONALES
Sepa cuáles son los aparatos que más energía eléctrica consumen

ALIADOS
Hija de otro legislador colorado también consigue jugoso salario del Estado

ECONOMÍA
Ocupación hotelera se centra en Itapúa como destino para pasar las Fiestas

