

AGENDA CULTURAL

Comienza "Purape", festival de pódcast & arte sonoro

1 de diciembre de 2023 - 07:15



Margie Nielsen. Cortesía

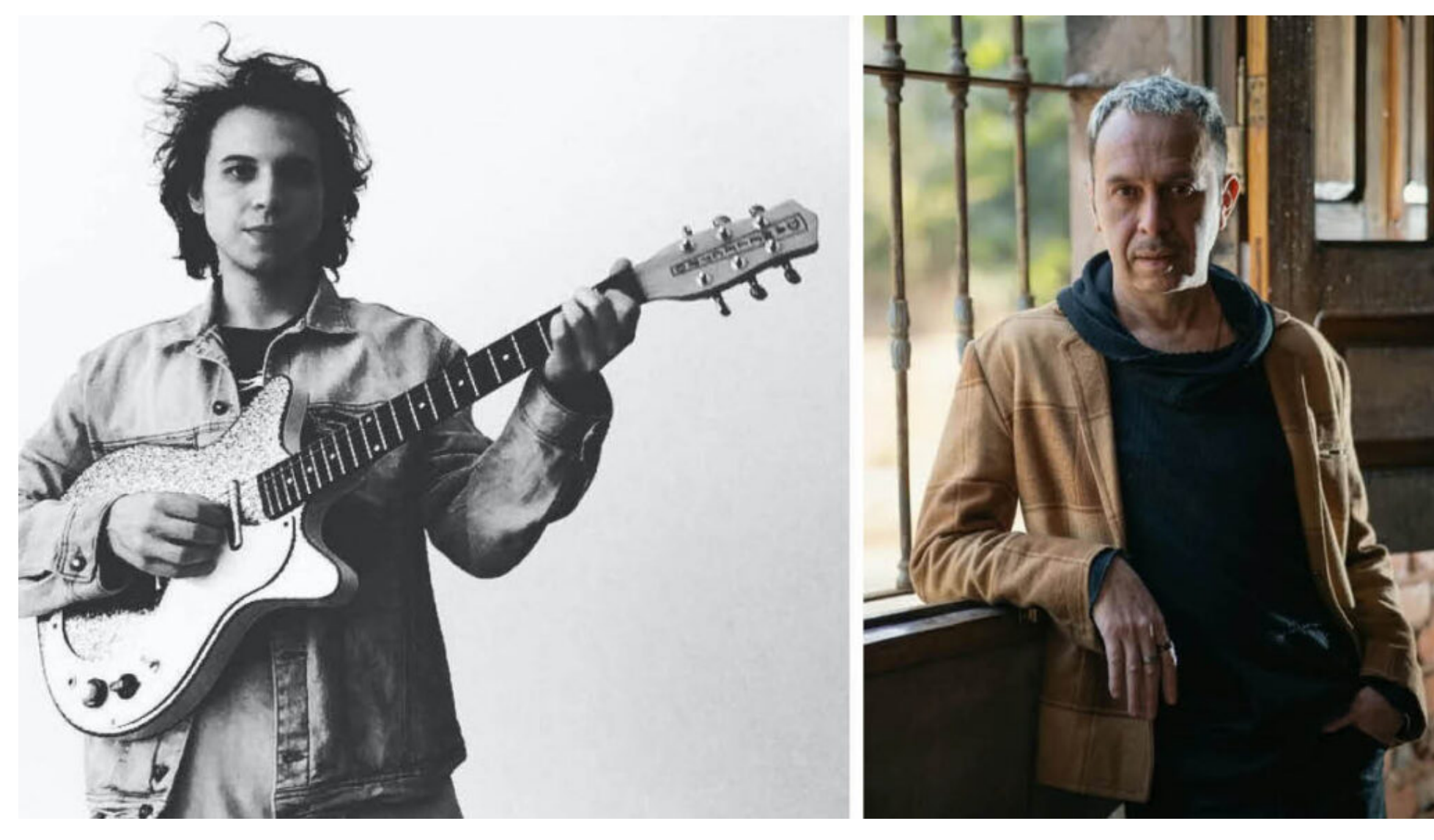
"Purape", que significa "camino del sonido", es el festival que fusiona el mundo del pódcast con la expresión artística sonora. En su primera edición, celebrará la diversidad de la creatividad a través de presentaciones de proyectos de pódcast de todo el país, intervenciones sonoras y exposiciones de arte donde el sonido será el protagonista. El evento se desarrollará este viernes 1 y el sábado 2 de diciembre, de 17:00 a 21:00 horas en el Instituto Cultural Paraguayo Alemán (Juan de Salazar 310), y el domingo 3 en La Chispa, en el mismo horario.

Auspiciado por EU National Institutes for Culture, Unión Europea, Centro Cultural de España "Juan de Salazar", Embajada de Italia en Paraguay, Alianza Francesa de Asunción y el Instituto Cultural Paraguayo Alemán, producido por Cuarto Mundo y con el apoyo de La Chispa, "Purape" se presenta como un espacio donde creadores de contenido, oyentes, amantes y curiosos del arte sonoro pueden introducirse en la riqueza cultural de las voces y sonidos de todo el mundo. Este festival fomenta la exploración de narrativas innovadoras y la experimentación auditiva, ofreciendo una experiencia única para todos los asistentes. Además, busca visibilizar el universo del pódcast y el arte sonoro en Paraguay y la región.



Nico Granada y David Amado. Cortesía

El programa de "Purape" destaca diversas actividades, entre ellas: las Estaciones de escucha, que albergarán más de una docena de proyectos de pódcast, incluyendo nueve documentales sonoros internacionales, cada uno presentado en su propio espacio. Esto ofrece a los oyentes una amplia variedad de contenidos, desde narraciones globales hasta perspectivas locales; el Taller de Creación de retrato sonoro, una oportunidad exclusiva para explorar la magia de la creación de retratos sonoros impartido por el documentalista Nico Granada; el Conversatorio sobre posibilidades sonoras, un diálogo enriquecedor que explorará las diversas posibilidades creativas en el mundo del sonido, con la participación de destacados expertos como Margie Nielsen, Dahia Valenzuela, Aharon Emery y Nico Granada; la muestra de documental sonoro "Fuego extinguido", dirigido por Nq Martínez, una experiencia que sumerge a los espectadores a partir de la experiencia del documental sonoro, con la dirección performática de Jorge Báez para una inmersión aún más profunda; el festival culminará con la puesta performática sonora "El coloradismo nos separará mi amor", del artista David Amado.



Aharon Emery y Jorge Báez. Cortesía

El diseño de proyecto y la producción ejecutiva del festival son de Cuarto Mundo / Nicolás Martínez; la producción general y coordinación logística, de Fátima Fernández Centurión; la comunicación y asistencia de producción, de Annabella Casartelli; la dirección de arte, de Adri Ovelar, instituto ICPA, y el diseño gráfico de Orlando Toledo.



Nq Martínez y Dahia Valenzuela. Cortesía

ARTÍCULOS RELACIONADOS #CENTRO CULTURAL JUAN DE SALAZAR #ICPA GOETHE ZENTRUM

- NO TE LO PIERDAS "Cuentos en Navidad 2023". La iniciativa fue lanzada en el Archivo Nacional
SIGUIENTE La Academia Paraguaya de la Historia convoca al "Dossier Manuel Gondra"

CLICK PARA COMENTAR

LOS MÁS LEÍDOS



DEPORTES Olimpia: 21 años de la Intercontinental de la Real Madrid de Los Galácticos



NACIONALES Le viste y arregla a la Virgen de Caacupé hace 60 años: "Mi devoción me da fuerza"



DEPORTES Paraguay vuelve a golpear en Mundial de fútbol de salón



DEPORTES Paraguay debuta este martes en el Mundial de fútbol de salón



NACIONALES Caacupé: Dinatrán garantiza salida de buses e insta a denunciar cobro indebido de pasajes



DEPORTES Paraguay enfrentará al anfitrión en los cuartos de final del Mundial



DEPORTES Paraguay golea al anfitrión y se mete en las semifinales del Mundial



LIFESTYLE Mercado navideño "italiano" se instala en Asunción