

ARTE

“Paraguay al revés”, obra ganadora del Premio de Artes Visuales 2023



FOTO 1 DE 1 Giovanni Andree Ferreira muestra su obra al embajador de Alemania, Holger Scherf.

“Paraguay al revés” se denomina la obra ganadora de la edición 2023 del Premio de Artes Visuales otorgado por la Embajada de Alemania y el Instituto Cultural Paraguayo-Alemán. La autoría es del joven artista, Giovanni Andree Ferreira.



11 DE OCTUBRE DE 2023 10:43

Bajo el lema “Recordar es trabajar por el futuro”, la décima edición del concurso tuvo como premisa la memoria, revalorizando su relevancia para la historia de Paraguay.

La Embajada de Alemania realiza además el rol del **Museo de las Memorias: Dictadura y Derechos Humanos**, como un espacio que permite recordar las vivencias de la nación paraguaya durante la dictadura militar, conocer a sus protagonistas y honrar a quienes opusieron resistencia a un régimen de violencia.

En esta edición participaron de 23 obras de distintos géneros artísticos, resultando como ganadora “Paraguay al revés”, propuesta de **Giovanni Andree Ferreira**. De técnica mixta, su obra es un libro artesanal sobre una base de madera con efectos de iluminación.



Participantes del Premio de las Artes Visuales junto a autoridades en el acto de premiación. Foto: Gentileza

Se trata de un vacío generado por la silueta del mapa invertido de Paraguay que atraviesa el libro por completo. Al interior, producido artesanalmente, se repite en las más de seiscientos páginas la frase “**Un pueblo que no conoce su historia está condenado a repetirla**”.

De acuerdo a Giovanni, esto simboliza que “**el país está patas para arriba mientras se sigamos repitiendo los errores de nuestra historia y normalizando que hacer las cosas mal está bien**”.

Recibieron distinciones las obras “Basura”, un cuadríplico de fotografías intervenidas de Bernardo Puente, “Archivos de sentimiento”, instalación de Alegría González y “El verdugo”, pintura en técnica mixta de **Fredi Casco**, perteneciente a la serie “Pascua Dolorosa”.



El artista, Bernardo Puente. Foto: Gentileza

La muestra colectiva del Premio seguirá abierta al público hasta el 25 de octubre en el **Instituto Cultural Paraguayo-Alemán**. Luego, la obra ganadora pasará a formar parte del acervo del Museo de las Memorias: Dictadura y Derechos Humanos.

El jurado estuvo integrado por la Ministra de Cultura, **Adriana Ortíz Semidei**, la directora del Museo de las Memorias: Dictadura y Derechos Humanos, **María Stella Cáceres**, en representación del Instituto Cultural Paraguayo-Alemán, **Alba Carolina Acosta**, el artista **Juan Pablo Pistilli Miranda** y el Embajador de Alemania, **Holger Scherf**.

“**La cultura de la memoria es una herramienta fundamental para el desarrollo de una nación. Es la forma en que una sociedad trata con su pasado y su historia e influye significativamente en su evolución. Esto es especialmente cierto para las sociedades cuya historia tienen acontecimientos y períodos tan convulsivos como la alemana o la paraguaya**”, palabras del embajador, Scherf, durante el acto de premiación.



La artista, Alegría González. Foto: Gentileza

La Embajada de Alemania organiza el **Premio de Artes Visuales** desde el año 2014 en colaboración con el Instituto Cultural Paraguayo-Alemán. Las primeras convocatorias se dirigía al género de la pintura y la fotografía, para luego pasar al género del muralismo desde el año 2020 al año 2022, entre otros motivos por la dificultad de realizar muestras colectivas por restricciones sanitarias.

Las obras ganadoras de los últimos tres años se pueden observar hasta hoy en la Avenida Costanera de Asunción, cerca de las oficinas de la Dirección General de Cultura y Turismo de la ciudad.

Siempre en el afán de generar visibilidad e invitar a la reflexión sobre temas actuales y ante los sucesos ocasionados por la guerra de agresión rusa contra Ucrania, la última convocatoria había tenido por lema “**Paz es la respuesta**”.

La muestra colectiva se mantendrá abierta al público hasta el 25 de octubre en el Salón Rolando Rasmussen del Instituto Cultural Paraguayo-Alemán (Juan de Salazar 310 c/ Artigas).

Ver esta publicación en Instagram

[Una publicación compartida por Embajada de Alemania Asuncion \(@alemaniaenparaguay\)](#)

EL GANADOR

Giovanni Andree Ferreira nació en 1987 en Asunción. Desarrolla su propio método experimental de intervención con luces desde el 2012 y realizó su primera exposición individual en el año 2022 en el **Centro Cultural de la Ciudad Manzana de la Rivera**.

Ha participado en varias exposiciones colectivas en el **Centro Cultural de España Juan de Salazar**, **Casa Hassler**, **Tranvía13**, etc. Su labor artística se manifiesta en pintura, escultura, video arte, dibujo y fotografía.

Te puede interesar: [Gloria y Emily Estefan preparan musical inspirado en Orquesta de Reciclados de Cateura](#)

“Paraguay al revés”, obra ganadora del Premio de Artes Visuales 2023

Arranca VIII edición de “Mba’e”, congreso anual de diseño del ISBA

Muestras, conversatorios y talleres en Oxígeno Feria de Arte 2023

Preapertura de la sexta edición de Oxígeno Feria de Arte