

Seguinos en:



IDIOMAS: ▼

Suscribite a últimas noticias

Cotización del día	
Compra	Venta
7.280 ↑	7.350 ↑
1.450 ↓	1.500 =
15 =	17 =
8.050 =	8.300 =



[Recibe uno a uno el saludo de sus adherentes por su cumpleaños](#)
[Copa Libertadores: Olimpia volverá a enfrentar a Flamengo](#)
[Orlando Arévalo es designado para representar a Diputados ante el JUEF](#)

AGENDA CULTURAL

Seminario gratuito para la primera maestría de música en Paraguay

19 de junio de 2023 - 07:00



Imagen ilustrativa. Archivo

Los días viernes 14 y sábado 15 de julio se llevará a cabo el “Seminario Internacional de Interpretación de la Música de Cámara” para la primera Maestría en música en Paraguay. Fue adjudicado por Ibermúsicas convocatoria 2022 en la línea de ayuda para la “especialización y el perfeccionamiento artístico y técnico del sector musical”.

Paraguay es miembro del Programa a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) y la coparticipación de la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (Dinapi), Autores Paraguayos Asociados (APA), la Entidad Paraguaya de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes (AIE) y la Sociedad de Gestión de Productores Fonográficos del Paraguay (SGP).

El evento gratuito es organizado por la Fundación ProMúsica Paraguay en conjunto con la Universidad Nacional de Rosario (Argentina) mediante su carrera de Maestría en Interpretación de la Música de Cámara y tiene como fin generar un espacio de alta formación para los intérpretes de grupos camarásticos.

Está a músicos intérpretes y cantantes residentes en Paraguay que conforman grupos de 2 o más integrantes y estén interesados en ampliar su campo de conocimiento en relación a técnicas y herramientas que optimicen su interpretación.

Será dictado por el maestro Fernando Pérez, docente de la Maestría en Interpretación de la Música de Cámara de la Universidad Nacional de Rosario (Argentina).

Esta actividad se presenta como curso de especialización de dos días:

-14 de julio de 13:00 a 20:00 en la sede del Teatro de las Américas del Centro Cultural Paraguayo Americano (CCPPA).

-15 de julio de 14:00 a 20:00 en el Salón Rolando Rasmussen del Instituto Cultural Paraguayo Alemán – Goethe Zentrum (ICPA-GZ).

Las clases abarcarán, entre otras cosas, la problemática de conjunto a partir de la partitura, su importancia textural, organización, herramientas y recursos en los ensayos, resolución de objetivos interpretativos, etc.

Inscripción hasta el 3 de julio en <https://bit.ly/seminariopy>

Informes al 0992-266.799 o a promusicaparaguay@gmail.com

Accedé a las bases y condiciones en <http://www.cultura.gov.py/2023/06/seminario-gratuito-para-la-primera-maestría-de-musica-en-paraguay-abre-inscripciones/>

Sobre el disertante

El maestro Fernando Pérez, que viene desde Buenos Aires, es quien está a cargo del seminario troncal de nuestra Maestría y será el responsable directo del dictado de la Master Class en Interpretación de la Música de Cámara en Paraguay

Fernando Pérez es uno de los más activos y prestigiosos músicos de Argentina. Su versatilidad interpretativa lo hace dueño de un amplísimo repertorio que abarca desde obras clásicas hasta el vanguardismo contemporáneo, ya sea en música para piano solo, con orquesta o en distintas formaciones de cámara instrumental y vocal.

Desarrolla una amplia actividad como pedagogo, teniendo a su cargo la formación de varios jóvenes pianistas y músicos camaristas, algunos de los cuales han obtenido prestigiosos reconocimientos en conciertos, becas y concursos internacionales.

Sobre la Fundación

La Fundación ProMúsica Paraguay cuya sede se encuentra en Asunción es una entidad sin fines de lucro y con fines de bien común en el campo del arte y las ciencias musicales, aprobada por Decreto del Poder ejecutivo n.º 3769 del año 1.999. Está conformada por personas dedicadas a la música y se autogestiona de manera colaborativa y altruista. Desde su creación en el año 1.998 ha realizado grandes eventos a favor del arte, la música y la cultura del Paraguay y por la dignificación de los músicos, artistas e intérpretes paraguayos.

ARTÍCULOS RELACIONADOS #SEMINARIO #SNC

NO TE LO PIERDAS
 < **“Mandi’o Chyryry”, proyecto artístico sobre lazos migratorios entre mujeres**

SIGUIENTE
Los españoles Cráneo y Bejo presentan “El tobogán” en Asunción >

CLICK PARA COMENTAR

LOS MÁS LEÍDOS

NACIONALES
A partir del lunes, dos calles más serán de sentido único en Asunción

DEPORTES
Transchaco Rally: brutal accidente deja un herido de gravedad

AGENDA CULTURAL
Teatro Municipal: Chiara D’Odorico y la OSCA en concierto

DEPORTES
El joven zaguero que hace ruido en las formativas de Tacuary

MUNDO
¿Qué pasa en Francia? Las razones detrás de la furia en los suburbios

NACIONALES
Fatal accidente de tránsito involucra a nieta de “Calé” Galaverna

POLÍTICA
Luis Ramírez suena ministro del MEC de Peña

AGENDA CULTURAL
Historias, situaciones y desafíos del Paraguay: historias, situaciones y desafíos

