

Cultura

# Festival Bach Sudamericano conmemorará sus 15 años de actividad en Paraguay

8 julio, 2023

24



**Asunción, Agencia IP.-** Del 15 al 23 de julio se desarrollará en nuestro país el Festival Bach Sudamericano Asunción 2023, en conmemoración de los 15 años de actividad de la Sociedad Bach del Paraguay.

Es organizado por la Sociedad Bach del Paraguay en colaboración con el Circuito Bach Sudamericano, y fue adjudicado por el programa IberoMúsicas convocatoria 2023 en la línea "ayudas al sector musical para la programación iberoamericana". Fue declarado de interés cultural por Cultura a través de la Resolución n° 453/2023.

Paraguay es miembro de este Programa, a través de la Secretaría Nacional de Cultura (SNC) y la coparticipación de la Dirección Nacional de Propiedad Intelectual (DINAPI), Autores Paraguayos Asociados (APA), la Entidad Paraguaya de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes (AIE) y la Sociedad de Gestión de Productores Fonográficos del Paraguay (SGP).

El evento abarcará conciertos, clases magistrales, charlas, conferencias y actividades especiales, que estarán a cargo del Bach Collegium de Asunción, dirigido por el maestro Diego Sánchez Haase, con la participación de renombrados artistas y musicólogos latinoamericanos y europeos, referentes importantes de la música bachiana internacional como invitados.

A continuación, el programa completo de los 9 días de actividades. Los accesos a las conferencias y clases magistrales son libres y gratuitos.

## CONCIERTOS.

### Sábado 15 de julio – concierto pre-inaugural "In memoriam".

Concierto en memoria de los fallecidos en el incendio del Supermercado Ycuá Bolaños.

J.S. Bach: Cantata BWV 131 "Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu Dir".

A cargo de: Bach Collegium de Asunción.

Director: Diego Sánchez Haase.

Hora: 11:00.

Lugar: Sitio de Memoria y Centro Cultural 1 A- Ycuá Bolaños – Avda. Artigas y Santísima Trinidad, Asunción-.

Acceso libre y gratuito.

### Domingo 16 de julio – concierto "Bach y nuestro tiempo".

Música contemporánea de autores paraguayos.

J.S. Bach: Cantata BWV 214.

A cargo de: Bach Collegium de Asunción.

Director: Diego Sánchez Haase.

Hora: 19:00.

Lugar: Nino Hotel Boutique -Gral. Garay 430 e/Moisés Bertoni y del Maestro, Asunción-.

Acceso libre y gratuito. (Se aceptarán donaciones voluntarias).

### Miércoles 19 de julio – concierto "Soli Deo Gloria"

Cantatas BWV 55, 82 y 84, de J. S. Bach.

Alba Álvarez, soprano.

Hugo Ponce, Tenor.

Agustín Barboza, bajo.

Director invitado: Pablo Dzodan, Argentina.

Hora: 20:00.

Lugar: Iglesia de San Francisco de Asís -Herrera 363 casi Caballero, Asunción-.

Acceso libre y gratuito. (Se aceptarán donaciones voluntarias).

### Viernes 21 de julio – concierto "Bach en La Catedral de Barrios".

Obras de J.S. Bach y Agustín Barrios.

Miguel Ángel Santacruz, órgano de la Catedral.

Hora: 19:00.

Lugar: Iglesia Catedral Metropolitana de Asunción.

Acceso libre y gratuito. (Se aceptarán donaciones voluntarias).

### Domingo 23 de julio – concierto "Bach y sus contemporáneos".

Obras orquestales de J.S. Bach, G.Ph. Telemann y J. Quantz.

A cargo de: Bach Collegium de Asunción.

Solistas: Adriana Aquino, flauta. Alejandro Ledesma Juvinel, viola.

Director invitado: Juan Florentino La Moglie, Argentina.

Hora: 19:00.

Lugar: Congregación Evangélica Alemana -Dr. Cayo Romero Pereira 424 casi Avda. España, Asunción-.

## CLASES MAGISTRALES Y CONFERENCIAS.

### Sábado 15 de julio – clase magistral: La trompeta barroca.

A cargo de: Marcelo Carvalho (Brasil) y Gustavo Gargiulo (Argentina).

Hora: 16:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá 848 e/Tacuary y EE.UU-.

### Lunes 17 de julio – conferencia: El oboe en la música de Bach.

A cargo de: Diego Nadra (Argentina).

Hora: 14:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá 848 e/Tacuary y EE.UU-.

### Lunes 17 de julio – conferencia inaugural: 300 años del Kantor de Santo Tomás. De Leipzig para el Mundo.

A cargo de: Prof. Dr. Michael Maul, director del BachFest de Leipzig y padrino de honor del Festival.

Hora: 17:00.

Lugar: Instituto Cultural Paraguayo-Alemán -Juan de Salazar casi Avda. Artigas-

### Martes 18 de julio – conferencia: Porque escuchar a Bach hoy.

A cargo de: Diego Sánchez Haase (Paraguay).

Hora: 15:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá 848 e/Tacuary y EE.UU, Asunción-.

### Martes 18 de julio – clase magistral: Sobre la música vocal de Bach, para coreutas.

A cargo de: Pablo Dzodan (Argentina).

Hora: 17:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá 848 e/Tacuary y EE.UU, Asunción-.

### Jueves 20 de julio – clase magistral: Sobre la música instrumental de Bach.

A cargo de: Juan Florentino La Moglie (Argentina).

Hora: 17:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá 848 e/Tacuary y EE.UU, Asunción-.

### Viernes 21 de julio – conferencia inaugural: Bach y la representación de la muerte en la música.

A cargo de: Luisa Moreno López (Colombia-Alemania). YouTube y Facebook: Sociedad Bach.

Hora: 15:00.

### Sábado 22 de julio – conversatorio: sobre el repertorio abordado durante el Festival.

A cargo de: Diego Sánchez Haase, Pablo Dzodan, Juan Florentino La Moglie, Hugo Ponce.

Hora: 17:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá 848 e/Tacuary y EE.UU, Asunción-.

## ACTIVIDADES ESPECIALES.

### Domingo 16 de julio – Exposición fotográfica "Imágenes en Do mayor".

Serie de fotográfica de Lourdes Franco Garelli, inspirada en el Preludio BWV 846 de "El clave bien temperado".

Hora: al término del concierto inaugural.

Lugar: Nino Hotel Boutique -Gral. Eugenio Alejandrino Garay 430, Asunción-.

\* Luego de la inauguración, la muestra fotográfica será expuesta en la Casa Bicentenario de la Música "Agustín Pío Barrios", hasta el domingo 23 de julio.

### Sábado 22 de julio – Un arroyo para Bach (Ein Bach für Bach).

Limpieza simbólica del arroyo Mburicaó.

Interpretación de corales de Bach.

Hora: 10:00.

Lugar: Plaza Manuel Ortiz Guerrero y José Asunción Flores -Mcal. López casi Sacramento, Asunción-.

### Sábado 22 de julio – visita guiada a la exposición fotográfica "Imágenes en Do mayor".

Inspirada en el Preludio BWV 846 de "El clave bien temperado" de J. S. Bach, con la fotografía Lourdes Franco Galli, -autora de las imágenes-, y los comentarios sobre dicha obra de Bach con Diego Sánchez Haase.

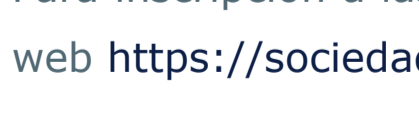
Hora: 18:00.

Lugar: Casa Bicentenario de la Música -Cerro Corá Nro. 848.

\*Acceso libre y gratuito.

Para inscripción a las conferencias y clases magistrales, ingresá al enlace @sociedadbachparaguay | Linktree , como así también a la página web <https://sociedadbachparaguay.com/festival-bach/>

## Compartir:



Agencia de Información Paraguaya

Correo: [redaccion@ip.gov.py](mailto:redaccion@ip.gov.py)

Dirección: Complejo Santos Bloque C. | Avda. General Santos y Concordia

Asunción - Paraguay

Seguinos en la redes

