

CULTURA

Obras de drama y teatro físico llegan a escena

“Las uvas del súper son de todos”, una obra escrita y dirigida por Marco Mendoza que invita a reflexionar sobre las experiencias de la infancia; así como una versión del clásico de Chéjov, “La Gaviota” llegan este fin de semana a la cartelera. También se estrena la obra de teatro físico “El cuidador”, protagonizada por Natti Fuster Cascio.

POR MARIPILO ALONSO
10 DE MARZO DE 2023, - 01:00



Natti Fuster Cascio presentará la obra “El cuidador”, hoy y el domingo en la sala Baudilio Alió del Teatro Municipal.

gentileza

Lo más leído



01
NACIONALES
El drama de Osvaldo Aquino que conmocionó a la gente y movió a la solidaridad

02
POLÍTICA
Estos son los primeros 15 cambios de Emiliano Rolón en la Fiscalía

03
NACIONALES
Así se verán las nuevas cédulas y pasaportes paraguayos con chips

04
NACIONALES
Chikunguña: 99% de las muertes en la región se registran en Paraguay, alerta la OPS/OMS

05
POLÍTICA
Emiliano Rolón afirma que Quiñones le dejó “muchas trampas”

“Las uvas del súper son de todos” subirá a escena desde hoy en la **Sala La Correa** (Gral. Díaz c/ Don Bosco), invitando a reflexionar sobre el efecto que tienen las experiencias de la infancia a lo largo de la vida. La obra, escrita y dirigida por **Marco Mendoza**, será apta para mayores de 16 años.

Lea más: Estrenos en cines: terror, dinosaurios, anime y otra candidata a los Óscar en Paraguay

Elena Aquino, Joycie Di Tore y Fátima Báez protagonizan esta puesta, cuya trama presentará a tres hermanas de la alta sociedad quienes reciben una noticia vinculada a una millonaria herencia dejada por la madre. Reunidas por la avaricia y por el interés de reclamar porcentajes, las hermanas se zambullen inesperadamente en un mar de intrigas y episodios traumáticos que tienen raíces con sus primeros años de vida.

¿Tener un pasado difícil supone necesariamente una condena de infelicidad para el resto de la vida? Esta es la interrogante que el director y dramaturgo intenta despejar a través de esta puesta, producida por el grupo Teatro Abrumado.



La obra “Las uvas del súper son de todos” presentará el conflicto entre tres hermanas por una millonaria herencia.

Las funciones serán hoy y mañana a las 20:00 y el domingo a las 19:00. Las entradas cuestan G. 50.000 y se pueden reservar al (0991) 166-694.

“La Gaviota” vuelve a levantar vuelo

“La Gaviota”, de Antón Chéjov, es considerada un clásico del teatro universal. La puesta, que reflexiona sobre la vida, el amor, los sueños y la fama volverá a presentarse desde hoy en Asunción, luego de dos décadas de la mano del elenco Las Tablas.

Laura Marín, Coke Ruiz, Patty Galeano, Nery Almirón, Luz Marisabel Bobadilla, Miguel H. López, con el entrenamiento actoral de **Alexander López** pondrán en escena esta historia que explora varias líneas dramáticas.



El elenco de “La Gaviota” que estará en escena desde hoy en la Alianza Francesa.

La trama presenta a Irina, una vanidosa estrella de teatro cuyos días de gloria quedaron atrás, mientras pasa los días en una finca de ensueño perteneciente a su hermana Sorina. Allí tendrá que compartir el tiempo con varios personajes como el famoso escritor Trigorin, la ingenua aspirante a actriz Nina, entre otros. Durante esta temporada tendrán que hacer frente a una serie de conflictos, tanto personales, románticos como artísticos.

La obra cuenta con la producción de **Ángel Delgado** y el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fondec), la Alianza Francesa y el Instituto Cultural Paraguayo Alemán (ICPA). Las funciones serán hoy, mañana y el domingo a las 20:00 en la sala Molière de la **Alianza Francesa** (Mcal. Estigarribia c/ Estados Unidos).

Las entradas cuestan G. 50.000 y se pueden adquirir al WhatsApp (0962) 173-853.

“El cuidador” en el Baudilio Alió

En el marco del Ciclo de Verano del **Teatro Municipal de Asunción**, hoy y el domingo a las 20:30 se presentará la obra **“El cuidador”**, con coreografía e interpretación de **Natti Fuster Cascio**. La obra tendrá como escenario a la sala Baudilio Alió (Pdte. Franco y Chile), con entradas a G. 50.000.

La puesta se basa en una construcción desde el teatro físico, el canto, buscando la simplicidad en los colores que forman parte del diseño de la obra, que prometen transportar al espectador a un lugar sin tiempo ni espacio.

La obra fue estrenada el año pasado en Brasil, en el marco del festival “Dança a Deriva”, y se presentará por primera vez en Asunción. En cuanto a la música reúne obras de Chopin y “La Llorona”, de Chavela Vargas; además de poemas de Pelao Carvalho.

Las entradas se pueden adquirir al (0984) 571-520 y (0991) 715-195.

📍 NATTI FUSTER CASCIO ANTÓN CHÉJOV ALIANZA FRANCESA

Te puede interesar

Tendencias



Ahora culpan al contrabando para no bajar el precio de ...

🗨️ 23 comentarios



Actual gobierno brasileño buscará presencia directa en ...

🗨️ 3 comentarios



Chikunguña: 99% de las muertes en la región se registra...

🗨️ 5 comentarios



Itaipú: acuerdan definir la tarifa, pero Brasil guarda ...

🗨️ 3 comentarios



La respuesta de Alegre a Peña por rechazar debate mano ...

🗨️ 44 comentarios

[Abrir ajustes de privacidad de anuncios](#)

Comentarios

Las opiniones y puntos de vista expresados en los comentarios son responsabilidad exclusiva de quienes los emiten y no deberán atribuirse a ABC, ya que no son de autoría ni responsabilidad de ABC ni de su Dirección ni de Editorial Azeta S.A.

Cargando...