

ESPECTÁCULOS

El Taller de Espectadores Paraguay presenta un “Concierto Teatralizado” sobre “Il Casanova”

“El Concierto Teatralizado (Wolfgang Amadeus Mozart y Puccini)” es el nombre de la puesta que presentará hoy el Taller de Espectadores Paraguay en la Sala Rolando Rasmussen del Instituto Cultural Paraguayo Alemán (Juan de Salazar 310 c/ Artigas), a partir de las 20:00. El acceso será libre y gratuito.

POR ABC COLOR
15 DE MARZO DE 2023, - 01:00



El elenco que subirá a escena con el "Concierto Teatralizado" en base a la película "Il Casanova".
gentileza

Con el apoyo del Fondo Municipal para las Artes Escénicas, el Taller de Espectadores Paraguay presenta: “**El Concierto Teatralizado (Wolfgang Amadeus Mozart y Puccini)**”, guion basado en la película “**Il Casanova**” (1976) de Federico Fellini.

Lea más: [Expo Polka Instrumental nos muestra el presente y futuro de nuestro folclore](#)

La puesta es producto de una experimentación, fusión, teatro, cine, lírica, percusión, y más, desarrollada por el equipo de experimentación y creación del **Taller de Espectadores Paraguay**, integrada por Jorge, Leguizamón, Auri Alcaraz, Lourdes Torres, Óscar Fernández, Wilton Vuyk, y otros.

Además de los citados, esta vez subirán también a escena Natasha Ruiz, Alberto Jara, Laura Marín y Pedro Flores. Como soprano invitada estará Marijó Kalixien y en piano, Diego Delvalle.

Cabe resaltar que el guion es una reescritura de “**Il Casanova**”, de Federico Fellini, una sátira política que expresa el contexto social y las perversiones del libertino don Giovanni. El montaje integra a artistas de distintas disciplinas como intérpretes de la muestra.

La producción de esta puesta está a cargo de Laura Marín, la dirección coreográfica es de Nancy Delvalle y el vestuario de Letizia Rasmussen. En tanto, la musicalización es de Nelson Arce.

Acerca del Taller de Espectadores Paraguay

El Taller de Espectadores Paraguay se crea en el año 2019 como una actividad de la Casa Bicentenario Edda de los Ríos, con el ya fallecido maestro **Rolando Rasmussen**.

Lea más: [“The Last of Us”, la serie más vista de HBO en Latinoamérica](#)

Este taller ya lleva cuatro años de trabajo ininterrumpido, promoviendo la formación de espectadores buscando su empoderamiento.

Además, integra la Red Internacional de Escuelas de Espectadores, conformada por 75 escuelas en distintos países, impulsadas por el intelectual académico de la Universidad de Buenos Aires, Jorge Dubatti.

TALLER DE ESPECTADORES PARAGUAY ROLANDO RASMUSSEN

Te puede interesar

Tendencias

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>Seccionero es nuevo viceministro de Agricultura - Pol... 3 comentarios</p> | <p>Camioneta robada: el antecedente del papá de la auxilia... 34 comentarios</p> | <p>Taiwán, preocupada por decisión de Honduras de entablar... 2 comentarios</p> | <p>Emiliano Rolón anula ascensos y nombramientos de diciem... 1 comentario</p> | <p>Una necesidad fisiológica convertida en infracción - Na... 4 comentarios</p> |
|--|---|--|---|--|

[Abrir ajustes de privacidad de anuncios](#)

Comentarios

Las opiniones y puntos de vista expresados en los comentarios son responsabilidad exclusiva de quienes los emiten y no deberán atribuirse a ABC, ya que no son de autoría ni responsabilidad de ABC ni de su Dirección ni de Editorial Azeta S.A.

Conversación [INICIAR SESIÓN](#) | [CREAR CUENTA](#)

Inicie la conversación

TODOS LOS COMENTARIOS [LOS MÁS RECIENTES](#)

CONVERSACIONES ACTIVAS

| | |
|---|--|
| <p>Camioneta robada: el antecedente del papá de la auxilia... 34</p> | <p>Una necesidad fisiológica convertida en infracción - ABC Color 4</p> |
|---|--|

[Abrir ajustes de privacidad de anuncios](#)

Gestionado por viafoura

Seguí a ABC en Google News notificaciones del navegador