

AGENDA CULTURAL

# Sigue el ciclo de cine alemán “Juicios y desjuicios” en el ICPA

30 de agosto de 2022 - 05:20



"Pecado", 2015. Cortesía

Este miércoles 31 de agosto continúa *Juicios y desjuicios*, ciclo de cine alemán organizado por el Instituto Cultural Paraguayo-Alemán, con entrada libre y gratuita. A las 19:00 horas se proyectará el filme *Pecado* (2015), de Gerd Schneider, en el centro cultural, ubicado en la calle Juan de Salazar 310 casi Artigas.

La cinta sigue los pasos de tres amigos sacerdotes que un día se ven envueltos por el escándalo que causa una denuncia de abuso sexual a un menor.

Jakob es un sacerdote que trabaja en una cárcel como ayuda espiritual para los presos. Tiene dos grandes amigos, Oliver y Domink, quienes también son sacerdotes católicos. Mientras el primero enfrenta grandes desafíos en busca de un ascenso, el segundo se ocupa de jóvenes provenientes de sectores sociales sensibles. Sin embargo, todo cambia cuando Dominik es acusado de abuso sexual de un menor y puesto en prisión preventiva. Mientras Jakob intenta comprender lo que ocurre para encontrar la verdad, su mundo comienza a derrumbarse, así como su sentido de pertenencia a la Iglesia.

Cuenta con la actuación de Sebastian Blomberg, Kai Schumann, Jan Messutat, Sandra Borgmann, Valerie Koch, Hartmut Becker, Anna Maria Bergold, Oskar Bökelmann y Anne Düe.

ÚLTIMAS NOTICIAS

Abogado anunció que Cartes declarará de forma escrita ante la CBI

Euclides Acevedo confirma a Querey como su candidato a vicepresidente

Declaran fugitivo a cónsul alemán bajo indagación en Brasil

Joven denuncia ser explotada sexualmente por sus propios familiares

*Juicios y desjuicios* aborda temáticas relacionadas con la historia social y política de Alemania durante el siglo XX, poniendo foco en relatos en los que se entrecruzan delitos, emociones, juegos de poder y reflexiones acerca de la maldad que son capaces de cometer los seres humanos.

El ciclo inició el miércoles pasado con la presentación del filme *Hannah Arendt* (2012), de Margarethe von Trotta, que recrea el seguimiento que hizo la famosa filósofa Arendt del juicio de Adolf Eichmann, lo que la condujo a desarrollar su teoría de la “banalidad del mal”.

Para el miércoles 7 de septiembre, se prevé la función de *Los asesinos están entre nosotros* (1946), de Wolfgang Staudte. El argumento trata sobre Susanne Wallner, quien regresa del campo de concentración a su antiguo piso, que ahora está ocupado por el Dr. Mertens, un cirujano. Susanne y Mertens tienen que compartir el piso. Mientras tanto, Mertens se encuentra con Brückner, su antiguo capitán, al que creía muerto. Brückner, que ordenó el fusilamiento de más de 100 civiles durante la guerra, es ahora un exitoso empresario. Mertens decide que se haga justicia. Susanne consigue convencerle de que la retribución de esa culpa no es un asunto privado, sino que el criminal de guerra debe comparecer ante un tribunal.

ARTÍCULOS RELACIONADOS #CINE #ICPA

NO TE LO PIERDAS  
Último día para postularse a Oxígeno Feria de Arte 2022

SIGUIENTE  
Concierto de zarzuela y canción española en el Juan de Salazar

CLICK PARA COMENTAR

LOS MÁS LEÍDOS



ECONOMÍA  
**Marcelo Toyotoshi en modo alquiler de autos**



POLÍTICA  
**La historia del aprendiz de sastre que se convirtió en senador**



POLÍTICA  
**Fallece exintendente de CDE, Juan Carlos Barreto**



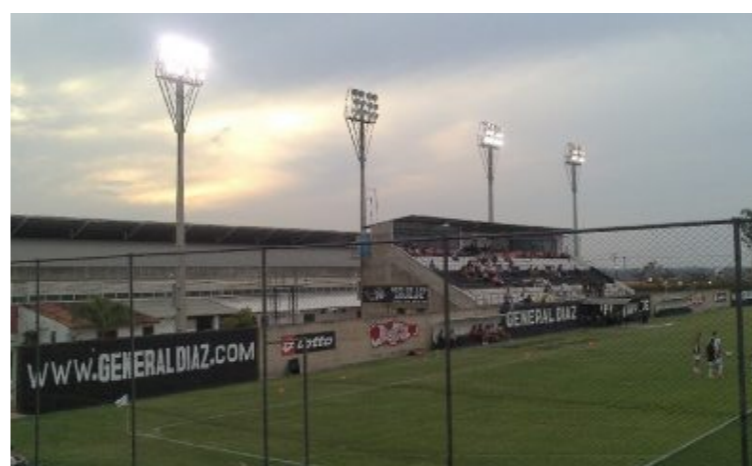
DEPORTES  
**¡Villarrica se consagra campeón invicto del Nacional C13!**



DEPORTES  
**Ya se conoce a los semifinalistas del Campeonato Nacional C13**



CULTURA  
**“Tengo un tema”. Una historia sobre el rock en Paraguay**



DEPORTES  
**Se remató el estadio de General Díaz y el adjudicado fue Julio Jiménez**



DEPORTES  
**Villarrica y Caaguazú se ubican en lo más alto de sus grupos**