



AGENDA CULTURAL

Master class de Toti Morel y Sixto Corbalán en el IMA

13 de diciembre de 2021 - 17:00



Toti Morel y Sixto Corbalán. Cortesía

En el marco de la programación del *AsuJazz 2021*, este martes 14 de diciembre, en el Instituto Municipal de Arte (Pdte. Franco esq. Montevideo), desde las 16:00 horas, tendrá lugar la clase magistral denominada *La batería Jazz Fusión*, con el baterista Toti Morel.

Percusionista, baterista, docente y músico sesionista, el maestro Toti Morel ha ejercido una gran influencia en el desarrollo de la música en nuestro país. Integró destacadas agrupaciones en la época de oro de las grandes orquestas bailables, y formó parte de agrupaciones de *pop* y *rock* en los años 70, siendo parte de *Música para los Perros*, de Pro Rock Ensemble, catalogada como una de las grandes joyas discográficas paraguayas.

Por otra parte, desde las 18:00 horas, el joven arpista paraguayo, gestor cultural y director artístico del Festival Mundial del Arpa, Sixto Corbalán, desarrollará la clase *Arpa Paraguaya. Posibilidades rítmicas, melódicas y armónicas*.

Su técnica de ejecución del instrumento permite fusionar en sus composiciones la música tradicional para arpa paraguaya con otros géneros musicales, creando así una rica diversidad rítmica y armónica. Asimismo, manteniendo presente la herencia de la música tradicional para el arpa paraguaya, desarrolla su propio estilo en este instrumento y logra diversificar sus interpretaciones y composiciones, convirtiendo sus obras en melodías expresivas y dinámicas.

AsuJazz 2021 combina la promoción de la música y también de valores sociales como la libertad, la diversidad y la inclusión. Apuntando a constituirse en una oportunidad para que músicos y gestores culturales potencien sus proyectos, la programación contempla *master classes* gratuitas, exposición de fotografías y conciertos. Convertido en un festival asunceno ya tradicional, a lo largo de su desarrollo ya congregó a más de 350 músicos nacionales y 120 exponentes internacionales para el disfrute de alrededor de 45.000 espectadores.

El festival es organizado por la Dirección de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Asunción y el Centro Cultural Paraguayo Americano, con el apoyo de la Alianza Francesa de Asunción, el Instituto Cultural Paraguayo Alemán Goethe-Zentrum (ICPA-GZ) y las embajadas de Argentina, Brasil, Italia, y Francia en el Paraguay.

ARTÍCULOS RELACIONADOS #ASUJAZZ #MUNICIPALIDAD DE ASUNCIÓN #TOTI MOREL

NO TE LO PIERDAS

Residencia sonora "São João" abre convocatoria

SIGUIENTE

Educación secundaria moderna en ciclo de charlas del CCR

CLIC PARA COMENTAR

LOS MÁS LEÍDOS



NACIONALES

Restos de paraguayo fallecido en Ghana serán repatriados gracias a un "ángel" español



CULTURA

Canto anunciado. Consideraciones acerca de la 34ª Bienal de São Paulo



CULTURA

50 años de "Vivir como hermanos". La mística de las Ligas Agrarias



DEPORTES

Amambay golea a Horqueta y queda a un punto de su décimo título



DEPORTES

Amambay muestra sus credenciales goleando en el clásico a Concepción



POLÍTICA

Néstor Núñez: "Somos un narcoestado hace tiempo"



AGENDA CULTURAL

"La última horneada" tendrá su preestreno en Areguá



DEPORTES

Amambay golea a Oviedo y levanta su décimo Campeonato Nacional

